



Trabajo Práctico: “Currículum” (de realización grupal)

Integrantes:

.....

.....

Actividades:

- 1) Leer la fundamentación del área de Educación Musical de uno de los Diseños Curriculares en vigencia y el fragmento correspondiente al nivel abordado en el Trabajo de Campo.
- 2) Analizar la propuesta curricular considerando:
 - ¿Qué modelo pedagógico lo sustenta? ¿Cuáles son los indicadores que dan cuenta de ello?
 - Describir su estructura curricular.
 - Analizar las consideraciones metodológicas que se desprenden del Diseño.
 - Indagar acerca de los saberes musicales.
 - Definir qué es lo que se desprende en términos de políticas de Estado (vincular con otras normativas como la LEN y la Resolución 111/10¹)

¹ Para ello podés consultar la sección “Biblioteca general” del sitio web de la Cátedra.