



I UNLP I
I FBA I
I Música I

FUNDAMENTOS
Teóricos de la
Educación Musical

2019

Aspectos a tener en cuenta para el coloquio del Trabajo de Campo

Un coloquio es una instancia de exposición oral de los y las participantes de un mismo grupo que tiene el propósito de comunicar un análisis reflexivo sobre un tema o una problemática en particular.

La exposición en el coloquio del trabajo de campo, será de carácter argumentativa de nuestras ideas sobre una problemática inherente a la educación artística musical

La misma tendrá una fundamentación teórica que enmarcará la exposición.

Para organizar nuestra exposición deberemos tener en cuenta la siguiente estructura:

Introducción: es una parte muy importante ya que aquí es donde se presenta la problemática seleccionada y su vinculación con los tópicos de análisis y las fuentes bibliográficas. Es necesario que la información en este caso sea clara y precisa sobre el marco general de lo que se analizará, el porqué de la selección del tema y el cómo se llevó a cabo la indagación y su posterior análisis, es decir que instrumentos se han utilizado, la metodología etc. Se estima que esta parte llevará un cuarto del tiempo asignado a la exposición general.

Desarrollo: en esta segunda instancia se comenzará a analizar el tema o problemática específicamente abordado en relación a las categorías de análisis y a la bibliografía seleccionada. Será de suma importancia que la problemática esté presente transversalmente en toda la exposición, así no se pierde el hilo de las ideas. Se estima que esta parte llevará la mitad del tiempo asignado a la exposición general.

Final: en esta tercera parte se abordarán las conclusiones a las que se han arribado, para ello pueden vincularse las mismas a los objetivos planteados al inicio, a los conceptos analizados de la bibliografía seleccionada y a las propias motivaciones del grupo. Se estima que esta parte será de un cuarto del tiempo asignado a la totalidad del trabajo y que primará la síntesis de ideas.

El uso de dispositivos visuales (Power point- Presi) o audiovisuales servirá para ir guiando en cada caso los puntos de interés que queremos comunicar y pueden ir ordenando nuestra exposición. Se recomienda verificar que estos dispositivos funcionen correctamente y estén en las condiciones que teníamos previstas. Es conveniente realizar un ensayo previo de lo que se expondrá en cada sección, esto nos permitirá corroborar el tiempo asignado y precisar el lenguaje que usaremos.